

16. MÄRZ BIS 7. APRIL 2019

NEVIN ALADAĞ
TRACES (2015)

11. APRIL BIS 14. MAI 2019

ADNAN SOFTIĆ
BIGGER THAN LIFE
(2018)

17. MAI BIS 10. JUNI 2019

NICOLAS PROVOST
PLOT POINT (2007)

PROJEKTIONEN V–VII

PRESSE-
INFORMATION

PROJEKTIONEN V-VII: STADT- UND SOUNDLANDSCHAFTEN (EG)

AUSSTELLUNGSDAUER 15.03.2019–10.06.2019
PRESSEKONFERENZ Freitag | 15.03.2019 | 11 UHR

Nevin Aladağ
Traces (2015)
16. März bis 7. April 2019
Freitag | 15.03.2019 | 19 UHR
Einführung: Ute Stuffer Direktorin Kunstmuseum Ravensburg

Adnan Softić
Bigger than Life (2018)
11. April bis 14. Mai 2019
Mittwoch | 10.04.2019 | 19 UHR
Einführung: Kristina Tieke, Co-Kuratorin

Nicolas Provost
Plot Point (2007)
17. Mai bis 10. Juni 2019
Donnerstag | 16.05.2019 | 19 UHR
Einführung: Ute Stuffer, Direktorin Kunstmuseum Ravensburg

PRESSETEXT

Die Filmreihe stellt nacheinander drei Arbeiten vor, die den Blick auf den öffentlichen Raum um Hör-Perspektiven erweitern. Der Ton liefert die Struktur für Erfahrung, Aneignung und Vermessung der urbanen Welt. In Nevin Aladağs (*1972 TR) »Traces« produziert die City selbst den Soundtrack zum Film, ohne dass Menschen Hand anlegen. Musikinstrumente werden von Wind und Stadtmobiliar gespielt. Adnan Softić (*1975 BA) porträtiert in »Bigger than Life« die Metropole Skopje, wo ein pseudo-antikes Stadtzentrum nach dem Vorbild von Rom und Athen entsteht. Fragen nach Authentizität, nationaler Identität und Erinnerung werden musikalisch kommentiert. Mit »Plot Point« von Nicolas Provost (*1972 BE) gerät schließlich der New Yorker Times Square in den Fokus. Die Bild- und Soundmontage verdichtet das dokumentarische Material zu einer Erzählung, in der die Grenzen zwischen Fiktion und Wirklichkeit verschwimmen. Die fortlaufende Filmreihe entsteht in Kooperation mit Kristina Tieke.

KONTAKT

KUNSTMUSEUM RAVENSBURG
T +49 (0)751 82 810 Museum, T +49 (0)751 82 812 Büro
kunstmuseum@ravensburg.de
www.kunstmuseum-ravensburg.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Di bis So 11-18 Uhr, Do 11-19 Uhr
montags geschlossen, außer feiertags

PRESSE

Überregional Kristina Groß

T +49 (0)751 82 847, E kristina.gross@ravensburg.de

Lokal Susanne Bentele

T +49 (0)751 82 109 , E susanne.bentele@ravensburg.de

ABBILDUNGEN

Für die Zusendung weiterer Abbildungen bitte kurze Nachricht an Kristina Groß:

kristina.gross@ravensburg.de

Das Bildmaterial ist ausschließlich frei zur Berichterstattung. Der Fotonachweis muss erbracht werden.

[Kunstmuseum Ravensburg, Projektionen, Nevin Aladağ, Traces.jpg](#)



Nevin Aladağ, Traces, 2015 (Still), 3-Kanal-Videoinstallation, je 6:00 Min., Farbe, Ton, Courtesy die Künstlerin und Wentrup, Berlin, © VG Bild-Kunst, Bonn 2019

[Kunstmuseum Ravensburg, Projektionen, Adnan Sotic, Bigger Than Life .jpg](#)



Adnan Softić, Bigger than Life, 2018 (Still), HD-Video, 16:9, 29:55 Min., Farbe, Ton, Courtesy der Künstler, © VG Bild-Kunst, Bonn 2019

[Kunstmuseum Ravensburg, Projektionen, Nicolas Provost, Plot Point.jpg](#)



Nicolas Provost, Plot Point, 2007 (Still), Video projection, 15:00 Min., Farbe, Ton, Courtesy Tim Van Laere Gallery, Antwerpen, Belgien